

Plan wynikowy nauczania języka niemieckiego w klasie szóstej szkoły podstawowej z wykorzystaniem podręcznika *ich und du neu* dla klasy 6 autorstwa Marty Kozubskiej, Ewy Krawczyk i Lucyny Zastąpiło

Nauczyciel: _____

Klasa: _____

Rok szkolny: _____

Program: _____

Dział/treści programowe	Wymagania edukacyjne		Uwagi o trafności wymagań	Środki dydaktyczne, materiał nauczania	Procedury sprawdzania i oceniania osiągnięć ucznia		Liczba godzin	
	Podstawowe (P)	Pełne (PP)			Zadania sprawdzające	Kryteria sukcesu (wskaźniki)		
Rozdział 1 Die Sommerferien								
– Określanie celów wakacyjnych podróży – Nazywanie krajów europejskich – Opowiadanie o formach aktywnego spędzania czasu na wakacjach – Zaimki pytające – Czas przeszły Perfekt czasowników regularnych i nieregularnych	Uczeń: – czyta poprawnie fonetycznie teksty <i>Post aus den Ferien</i> – czyta z podziałem na role dialog <i>Wohin in die Ferien?</i> i dokonuje w nim substytucji oznaczonych fraz – zna wszystkie poznane przyimki służące do określenia kierunku ruchu (<i>Wechselpräpo-sitionen mit Akkusativ</i>) – zna nazwy krajów europejskich umieszczone na mapie na str. 9 w podręczniku – zna nazwy języków, którymi mówi się w w/w krajach – stawia pytania z zaimkiem	Uczeń potrafi sprostać wymaganiom edukacyjnym podstawowym (P), a ponadto: – zna nazwy krajów europejskich występujących w ćwiczeniu B1 w materiałach ćwiczeniowych / zeszytcie ćwiczeń – stosuje w sytuacjach komunikacyjnych słownictwo oraz wyrażenia/zwroty z zakresu tematycznego <i>Die Sommerferien</i> zintegrowane z materiałem leksykalnym <i>Meine Freizeit</i>, <i>Wohin gehst du?</i>, <i>Klassenfahrt</i> z poprzednich klas – odtwarza dialogi z <i>Rollenspiel</i> i przejmuje w nich zamiennie role		Podręcznik: – str. 7–16 Nagrania na płycie CD do podręcznika: – <i>Post aus den Ferien</i> – <i>Deutsch lernen in den Sommerferien</i> – <i>Sommerferien im Ausland</i> – <i>Rollenspiel</i> – <i>Adé Ferien!</i> – tekst, piosenka, melodia – <i>Aussprachetraining</i> Materiały ćwiczeniowe/ Zeszyt ćwiczeń:	Grażyna Wojaśnik, 02-09-2026, e-akademia.klett.pl	Uczeń pisze test kontrolny <i>heo prüft 1</i> pisze test <i>heo-Test 1</i> – wykonuje w <i>Für mein Portfolio</i> zadanie do rozdziału 1.	Kryteria oceny wypowiedzi pisemnej i ustnej ujęte w PSO Rozwiązanie zadań testowych według klucza Tabliczka osiągnięć – <i>Theo-Test 1</i>	10

– Nazwy języków – Składanie życzeń udanej podróży i dziękowanie za życzenia – Rzeczownik w bierniku – Przyimki: <i>an, auf, in, über, unter, vor, hinter, neben, zwischen</i> z biernikiem – rekcja czasownika <i>fahren</i> – Zabawa Partnersuche – Piosenka <i>Adé Ferien!</i> – <i>Aussprachetraining</i>	- pytającym <i>wo?/wohin?</i> w czasie <i>Präsens</i> i <i>Perfekt</i> – zna formy <i>Infinitiv</i> oraz <i>Partizip II</i> czasowników występujących w ćwiczeniach – wykonuje ćwiczenia z materiałów ćwiczeniowych / zeszytu ćwiczeń – rozwiązuje większość zadań z zakresu rozumienia tekstu czytanego – rozwiązuje większość zadań z zakresu rozumienia tekstu słuchanego – wymawia poprawnie fonetycznie poznane słówka i zwroty – rozwiązuje zadanie dotyczące <i>Sprechendes Foto</i> – poprawnie czyta tekst piosenki <i>Adé Ferien!</i>, rozumie jej treść i śpiewa ją z pomocą klasy – opracowuje samodzielnie projekt <i>Faltprojekt</i>, w którym pisze o swoich wakacjach.	- pytającego i odpowiadającego – śpiewa lub recytuje samodzielnie piosenkę <i>Adé Ferien!</i> – pisze w ramach projektu <i>Faltprojekt</i> tekst na temat wakacji, w którym wykazuje umiejętność stosowania nowopoznanych struktur gramatycznych (<i>Wechselpräpositionen mit Akkusativ, Perfekt</i>) w odniesieniu do nowego słownictwa – stosuje poznane słownictwo i środki komunikacji językowej w sytuacjach innych niż te ćwiczzone na lekcji.		ćwiczenia do rozdziału <i>Die Sommerferien</i> Nagrania online do ćwiczeń z materiałów ćwiczeniowych / zeszytu ćwiczeń Tablice 2–8	Grażyna Wojaś: 02-09-2026, e-akademia.klett.pl			
Rozdział 2 <i>In der Stadt</i>								
– Nazywanie obiektów znajdujących się w mieście – Formułowanie pytania	Uczeń – czyta poprawnie fonetycznie tekst <i>Er wohnt in der Stadt</i> – czyta z podziałem na role	Uczeń potrafi sprostac wymaganiom edukacyjnym podstawowym (P), a ponadto: – mówi, co oznacza dany znak		Podręcznik: – str. 17–28 Nagrania na płycie CD	Uczeń – pisze test samokontroli <i>Theo prüft 2</i>	Kryteria oceny wypowiedzi pisemnej i ustnej ujęte w PSO	10	

o drogę – Opisywanie drogi – Znaki nakazu, zakazu i informacyjne znajdujące się w mieście – Czasowniki modalne: <i>dürfen, sollen, müssen, wollen, können</i> – Przyimki <i>aus, bei, mit, nach, seit, von, zu</i> – Określanie czasu zegarowego – Gra <i>Verhör bei der Polizei</i> – Piosenka <i>Wo ist das?</i> – <i>Aussprachetraining</i>	dialog <i>Wir fragen nach dem Weg</i> i dokonuje w nim substytucji oznaczonych fraz – zna znaczenie oraz formy osobowe czasowników modalnych <i>dürfen, sollen, müssen, wollen, können</i> – zna nazwy obiektów w mieście – potrafi zapytać o drogę i wskazać ją – rozumie zakazy obowiązujące w miejscach publicznych – rozumie znaczenie piktogramów – potrafi zaprzeczyć przy pomocy <i>nein; kein/keine</i> – potrafi określić czas zegarowy – wykonuje ćwiczenia z materiałów ćwiczeniowych / zeszytu ćwiczeń – rozwiązuje większość zadań z zakresu rozumienia tekstu czytanego – rozwiązuje większość zadań z zakresu rozumienia tekstu słuchanego – wymawia poprawnie fonetycznie poznane słówka i zwroty – rozwiązuje zadanie z punktu <i>Sprechendes Foto</i> – poprawnie czyta tekst	nakazu/zakazu (co wolno, a czego nie wolno robić) – mówi, o której godzinie wykonuje różne czynności (również w odniesieniu do materiału leksykalnego z poprzednich klas) – stosuje w sytuacjach komunikacyjnych słownictwo z zakresu tematycznego <i>In der Stadt</i> zintegrowane z materiałem leksykalnym <i>Wir reisen/ Klassenfahrt</i> z poprzednich klas – śpiewa lub recytuje samodzielnie piosenkę <i>Wo ist das?</i> – odtwarza dialogi z <i>Rollenspiel</i> i przejmuje w nich zamiennie role pytającego i odpowiadającego – pisze w ramach projektu <i>Faltprojekt</i> tekst na temat drogi do szkoły, w którym wykazuje umiejętność stosowania poznanych struktur gramatycznych – stosuje poznane słownictwo i środki komunikacji językowej w sytuacjach innych niż te ćwiczone na lekcji.	do podręcznika: – <i>Er wohnt in der Stadt</i> – <i>Wir fragen nach dem Weg</i> – <i>Wo sind sie?</i> – <i>Rollenspiel</i> – <i>Wo ist das?</i> – tekst, piosenka, melodia Materiały ćwiczeniowe/ Zeszyt ćwiczeń: ćwiczenia do rozdziału <i>In der Stadt</i> Nagrania online do ćwiczeń z materiałów ćwiczeniowych / zeszytu ćwiczeń Tablica 1	– pisze test <i>Theo-Test 2</i> – wykonuje w <i>Für mein Portfolio</i> zadanie do rozdziału 2	Rozwiązanie zadań testowych według klucza Tabliczka osiągnięć – <i>Theo-Test 2</i>	
---	---	--	--	---	--	--

Grażyna Wojaśnik, 02-09-2026, e-akademia.klett.pl

	piosenki <i>Wo ist das?</i>, rozumie jej treść i śpiewa ją z pomocą klasy – opracowuje samodzielnie projekt <i>Faltprojekt</i>, w którym opisuje swoją drogę do szkoły.						
Rozdział 3 <i>Krankheit</i>							
– Nazywanie dolegliwości, chorób i objawów choroby – Nazywanie rodzajów leków i opisywanie ich zastosowania – Pytania o czas: <i>Wie lange?</i> / <i>Seit wann?</i> – Określenia czasu z przyimkiem <i>seit</i> – Tryb rozkazujący – Zaimki w celowniku – Zwroty stosowane podczas umawiania wizyty u lekarza – Zwroty stosowane podczas wizyty u lekarza	Uczeń: – czyta poprawnie fonetycznie tekst <i>Katrin ist krank</i> – czyta z podziałem na role dialog <i>Beim Hausarzt</i> i dokonuje w nim substytucji oznaczonych fraz – potrafi zapytać i odpowiedzieć na pytania o samopoczucie – potrafi nazwać dolegliwości swoje i innych osób – zna nazwy rodzajów leków – potrafi odmówić i znaleźć wymówkę (<i>Absagespiel</i>) – wykonuje ćwiczenia z materiałów ćwiczeniowych / zeszytu ćwiczeń – rozwiązuje większość zadań z zakresu rozumienia tekstu czytanego – rozwiązuje większość zadań z zakresu rozumienia tekstu	Uczeń potrafi sprostać wymaganiom edukacyjnym podstawowym (P), a ponadto: – odgrywa scenkę <i>Beim Hausarzt</i> i przejmuje w niej zamiennie role pytającego i odpowiadającego – śpiewa lub recytuje samodzielnie piosenkę <i>Virenbank</i> – odtwarza dialogi z <i>Rollenspiel</i> i przejmuje w nich zamiennie role pytającego i odpowiadającego – pisze w ramach projektu <i>Faltprojekt</i> tekst poszerzony o dodatkowe informacje – stosuje poznane słownictwo i środki komunikacji językowej w sytuacjach innych niż te ćwiczone na lekcji.		Podręcznik: – str. 29–38 Nagrania na płycie CD do podręcznika: – <i>Katrin ist krank</i> – <i>Beim Hausarzt</i> – <i>Ich bin nicht erkältet</i> – <i>Was fehlt ihnen?</i> – <i>Rollenspiel</i> – <i>Virenbank</i> – tekst, piosenka, melodia – <i>Aussprachetraining</i> Materiały ćwiczeniowe/ Zeszyt ćwiczeń: ćwiczenia do rozdziału <i>Krankheit</i> Nagrania online do ćwiczeń z materiałów ćwiczeniowych / zeszytu ćwiczeń	Uczeń – pisze test modyfikacji – pisze test <i>heo prüft 3</i> – pisze test <i>heo-Test 3</i> – wykonuje <i>Für mein Portfolio</i> zadanie z rozdziału 3.	Kryteria oceny wypowiedzi pisemnej i ustnej ujęte w PSO Rozwiązanie zadań testowych według klucza Tabliczka osiągnięć – <i>Theo-Test 3</i>	10

– Zwroty przydatne podczas rozmowy na temat wypadku – Gra Absagespiel – Piosenka Virenbank – <i>Aussprachetraining</i>	– słuchanego – wymawia poprawnie fonetycznie poznane słówka i zwroty – rozwiązuje większość zadań dotyczących <i>Sprechendes Foto</i> – poprawnie czyta tekst piosenki <i>Virenbank</i>, rozumie jej treść i śpiewa ją z pomocą klasy – opracowuje samodzielnie projekt <i>Faltprojekt</i>, w którym pisze o swej wizycji u lekarza.						
Rozdział 4 <i>Hauspflichten</i>							
– Nazywanie obowiązków w domu – Czas <i>Präsens</i> czasowników rozdzielnie złożonych i czas <i>Perfekt</i> tych czasowników w zdaniu pytającym – Określanie częstotliwości wykonywania danego obowiązku – Zaimek dzierżawczy w celowniku	Uczeń: – czyta poprawnie fonetycznie tekst <i>Meine Pflichten</i> – czyta z podziałem na role dialogi <i>Hast du das schon gemacht?</i> oraz <i>Wem hilfst du und wobei?</i> i dokonuje w nich substytucji oznaczonych fraz – zna nazwy obowiązków w domu – potrafi wymienić swoje obowiązki domowe – potrafi wymienić, które z obowiązków są dla niego uciążliwe, a które nie – potrafi nakazać wykonanie	Uczeń potrafi sprostować wymaganiom edukacyjnym podstawowym (P), a ponadto: – potrafi powiedzieć, jak wygląda podział obowiązków domowych w jego rodzinie (kto i jak często wykonuje daną czynność) – potrafi powiedzieć, kto wykonał dane obowiązki w domu w przeszłości (<i>Mein Vater hat Pfannkuchen gebacken</i>) – zna na pamięć piosenkę <i>Ich habe immer viel zu tun</i> – odtwarza dialogi z <i>Rollenspiel</i> i przejmując w nich zamiennie role pytającego i odpowiadającego		Podręcznik: – str. 39–48 Nagrania na płycie CD do podręcznika: – <i>Meine Pflichten</i> – <i>Hast du das schon gemacht?</i> – <i>Wem hilfst du und wobei?</i> – <i>Computerspiele-Verbot</i> – <i>Rollenspiel</i> – <i>Ich habe immer viel zu tun</i> – tekst, piosenka, melodia	Uczeń – pisze test kontrolny <i>theo prüft 4</i> – pisze test <i>theo-Test 4</i> – wykonuje w <i>Für mein Portfolio</i> zadanie do rozdziału 4.	Kryteria oceny wypowiedzi pisemnej i ustnej ujęte w PSO Rozwiązanie zadań testowych według klucza Tabliczka osiągnięć – <i>Theo-Test 4</i>	10

– Rekcja czasownika <i>helfen</i>; pytania: <i>Wem hilfst du?/ Wobei hilfst du?</i> – Rzeczowniki odczasownikowe – Mówienie o powinnościach i wywiązywaniu się z nich – Tryb rozkazujący – Formy oferowania komuś pomocy – Reagowanie na zaproponowaną pomoc – Wyrażanie dezaprobaty z powodu nieporządku – Gra <i>Satzkalender</i> – Piosenka <i>Ich habe immer viel zu tun</i> – <i>Aussprachetraining</i>	– jakiejs czynności – potrafi powiedzieć, komu i w czym pomaga – wykonuje ćwiczenia z materiałów ćwiczeniowych / zeszytu ćwiczeń – rozwiązuje większość zadań z zakresu rozumienia tekstu czytanego – rozwiązuje większość zadań z zakresu rozumienia tekstu słuchanego – wymawia poprawnie fonetycznie poznane słówka i zwroty – rozwiązuje większość zadań dotyczących <i>Sprechendes Foto</i> – poprawnie czyta tekst piosenki <i>Ich habe immer viel zu tun</i>, rozumie jej treść i śpiewa ją z pomocą klasy – opracowuje samodzielnie projekt <i>Faltprojekt</i>, w którym pisze o swoich obowiązkach domowych.	– pisze w ramach projektu <i>Faltprojekt</i> tekst poszerzony o dodatkowe informacje – stosuje poznane słownictwo i środki komunikacji językowej w sytuacjach innych niż te ćwiczzone na lekcji.		– <i>Aussprachetraining</i> Materiały ćwiczeniowe/ Zeszyt ćwiczeń: ćwiczenia do rozdziału <i>Hauspflichten</i> Nagrania online do ćwiczeń z materiałów ćwiczeniowych / zeszytu ćwiczeń	Grażyna Wojaśnik, 02-09-2026, e-akademia.klett.pl			
--	--	--	--	---	--	--	--	--

Rozdział 5 Sport

– Nazywanie dyscyplin sportowych – Wyrażanie opinii na temat różnych dyscyplin sportowych – Nazywanie wydarzeń sportowych – Określanie dat i terminów – Nazywanie pór roku i dnia – Pytanie o wynik zawodów – Podawanie wyniku zawodów – Formułowanie ostrzeżeń – Gra Domino – Piosenka <i>Sport ist gesund</i> – <i>Aussprachetraining</i>	Uczeń: – czyta poprawnie fonetycznie tekst <i>Treibst du Sport?</i> <i>Interview</i> – czyta z podziałem na role dialog <i>Wie findest du diese Sportarten?</i> – czyta z podziałem na role dialog <i>Wann war das?</i> i dokonuje w nim substytucji oznaczonych fraz – zna nazwy dyscyplin sportowych – zna nazwy wydarzeń sportowych – wyraża opinię na temat kilku dyscyplin sportowych – wykonuje ćwiczenia z materiałów ćwiczeniowych / zeszytu ćwiczeń – rozwiązuje większość zadań z zakresu rozumienia tekstu czytanego – rozwiązuje większość zadań z zakresu rozumienia tekstu słuchanego – rozwiązuje większość zadań dotyczących <i>Sprechendes Foto</i> – poprawnie czyta tekst piosenki <i>Sport ist gesund</i>,	Uczeń potrafi sprostać wymaganiom edukacyjnym podstawowym (P), a ponadto: – odpowiada ustnie na pytania z ćwiczenia A5 w materiałach ćwiczeniowych / zeszytcie ćwiczeń – wyraża opinię na temat różnych dyscyplin sportowych – wypowiada się na temat ulubionych sportowców według wzoru z ćwiczeń F1 i F2 w materiałach ćwiczeniowych / zeszytcie ćwiczeń – prowadzi dialog <i>Wie findest du diese Sportarten?</i> i przejmuje w nim zamiennie role pytającego oraz odpowiadającego – prowadzi dialog <i>Wann war das?</i>, przejmuje w nim zamiennie role pytającego i odpowiadającego – odtwarza dialogi z <i>Rollenspiel</i> i przejmuje w nich zamiennie role pytającego i odpowiadającego – pisze w ramach projektu <i>Faltprojekt</i> tekst poszerzony o dodatkowe informacje – stosuje poznane słownictwo i środki komunikacji językowej w sytuacjach innych niż te ćwiczane na lekcji.	Podręcznik: – str. 49–59 Nagrania na płycie CD do podręcznika: – <i>Treibst du Sport?</i> <i>Interview</i> – <i>Wann war das?</i> – <i>Interview mit Fabian Hambüchen</i> – <i>Rollenspiel</i> – <i>Sport ist gesund</i> – tekst, piosenka, melodia – <i>Aussprachetraining</i> Materiały ćwiczeniowe/ Zeszyt ćwiczeń: ćwiczenia do rozdziału Sport Nagrania online do ćwiczeń z materiałów ćwiczeniowych / zeszytu ćwiczeń	Uczeń – pisze test samokontroli <i>Theo prüft 5</i> – pisze test <i>Theo-Test 5</i> – wykonuje w <i>Für mein Portfolio</i> zadanie z rozdziału 5.	Kryteria oceny wypowiedzi pisemnej i ustnej ujęte w PSO Rozwiązanie zadań testowych według klucza Tabliczka osiągnięć– <i>Theo-Test 5</i>	10
--	--	--	---	--	--	----

	rozumie jej treść i śpiewa ją z pomocą klasy – opracowuje samodzielnie projekt <i>Faltprojekt</i> , w którym pisze o swojej ulubionej dyscyplinie sportowej.						
Rozdział 6 <i>Ich und du</i>							
– Wyrażanie emocji i uczuć – Wyrażanie zadowolenia i niezadowolenia – Zdania warunkowe ze spójnikiem <i>wenn</i> – Pytanie o przyczyny różnych uczuć i udzielanie informacji na ten temat – Koniugacja czasowników zwrotnych – Deklinacja zaimka osobowego – Wyrażanie opinii – Gra Memory – Piosenka	Uczeń: – czyta poprawnie fonetycznie tekst <i>Unsere Gefühle – Sturm und Sonnenschein</i> – czyta z podziałem na role dialogi <i>Wovor hast du Angst?</i> i dokonuje w nich substytucji oznaczonych fraz – czyta z podziałem na role dialog <i>Wie findest du ...?</i> i dokonuje w nim substytucji oznaczonych fraz – nazywa emocje i uczucia – potrafi, korzystając z informacji zawartych w tekście, utworzyć zdania warunkowe – potrafi określić przyczyny swego strachu – potrafi zareagować na informację, która go zadziwia – zna odmianę czasowników zwrotnych – zna odmianę zaimków osobowych	Uczeń potrafi sprostac wymaganiom edukacyjnym podstawowym (P), a ponadto: – prowadzi dialogi <i>Wovor hast du Angst?/Worüber freust du dich?</i> , przejmując w nim zamiennie role pytającego i odpowiadającego – prowadzi dialog <i>Wie findest du ...?</i> , przejmując w nim zamiennie role pytającego i odpowiadającego – bierze udział w rozmowie na temat uczuć, przyczyn lęku oraz swych przyjaciół, stawiając pytania oraz reagując adekwatnie na pytania rozmówcy – zna na pamięć piosenkę <i>Freundschaft</i> – odtwarza dialogi z <i>Rollenspiel</i> i przejmując w nich zamiennie role pytającego i odpowiadającego – pisze w ramach projektu <i>Faltprojekt</i> tekst poszerzony o dodatkowe informacje – stosuje poznane słownictwo		Podręcznik: – str. 60–69 Nagrania na płycie CD do podręcznika: – <i>Unsere Gefühle – Sturm und Sonnenschein</i> – <i>Wovor hast du Angst?</i> – <i>Wie findest du ...?</i> – <i>Wer mag wen und warum?</i> – <i>Rollenspiel</i> – <i>Freundschaft</i> – tekst, piosenka, melodia – <i>Aussprachetraining</i> Materiały ćwiczeniowe/ Zeszyt ćwiczeń: ćwiczenia do rozdziału <i>Ich und du</i> Nagrania online do ćwiczeń z materiałów ćwiczeniowych /	Uczeń – pisze test samokontroli <i>Theo prüft 6</i> pisze test <i>theo-Test 6</i> wykonuje <i>Für mein portfolio</i> zadanie z rozdziału 6.	Kryteria oceny wypowiedzi pisemnej i ustnej ujęte w PSO Rozwiązanie zadań testowych według klucza Tabliczka osiągnięć – <i>Theo-Test 6</i>	11

Freundschaft – Aussprachetraining	– potrafi wyrazić opinię na temat innych osób: <i>Ich finde ihn/sie/ euch sympathisch</i> – potrafi scharakteryzować swoją przyjaciółkę / swojego przyjaciela – wykonuje ćwiczenia z materiałów ćwiczeniowych / zeszytu ćwiczeń – rozwiązuje większość zadań z zakresu rozumienia tekstu czytanego – rozwiązuje większość zadań z zakresu rozumienia tekstu słuchanego – wymawia poprawnie fonetycznie poznane słówka i zwroty – rozwiązuje większość zadań dotyczących <i>Sprechendes Foto</i> – poprawnie czyta tekst piosenki <i>Freundschaft</i>, rozumie jej treść i śpiewa ją z pomocą klasy – opracowuje samodzielnie projekt <i>Faltprojekt</i>, w którym pisze o swoich uczuciach.	i środki komunikacji językowej w sytuacjach innych niż te ćwiczone na lekcji.		zeszytu ćwiczeń			
Theaterstück							
– Poznane w ciągu całego roku struktury	Uczeń: – czyta poprawnie fonetycznie	Uczeń: – zna na pamięć swoją rolę		Podręcznik: – str. 73– 79	Uczniowie przedstawiają	Kryteria oceny wypowiedzi	4

Grażyna Wojaś, 02-09-2026, e-akademia.klett.pl

w nowym kontekście – Scenariusz teatryku <i>Dorn und Röschen</i>	swoją rolę – wykonuje rekwizyt do swej roli – współpracuje przy tworzeniu dekoracji.	i prezentuje ją podczas przedstawienia.		Nagrania na płycie CD: Scenariusz teatryku <i>Dorn und Röschen</i>	sztukę teatralną np. podczas uroczystości szkolnej.	ustnej ujęte w PSO	
Feste und Feiertage							
– Die deutschsprachigen Länder – Handysprüche zu Ostern – Weihnachtsmarkt	Uczeń: – potrafi odnaleźć kraje niemieckojęzyczne na mapie Europy – zna najważniejsze dane dotyczące krajów DACHL – czyta poprawnie fonetycznie i rozumie selektywnie treść wiadomości SMS – czyta poprawnie fonetycznie i rozumie selektywnie tekst <i>Weihnachtsmarkt</i> .	Uczeń potrafi sprostać wymaganiom edukacyjnym podstawowym (P), a ponadto: – prezentuje w plenum informacje dotyczące krajów niemieckojęzycznych, posługując się mapą i zebranymi przez siebie materiałami krajoznawczymi – opisuje typowe symbole i zwyczaje wielkanocne – przekazuje podstawowe informacje o <i>Weihnachtsmarkt</i> , bazując na tekście z podręcznika – potrafi opowiedzieć o zwyczajach adwentowych w Niemczech.		Podręcznik: – str. 70– 72 Tablice 9–11	Grażyna Wojasik, 02-09-2026, e-akademia.klett.pl	Kryteria oceny wypowiedzi ustnej ujęte w PSO	3