

Brainy klasa 8.

PLAN WYNIKOWY

WYMAGANIA PODSTAWOWE	WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE
----------------------	---------------------------

WELCOME UNIT

Środki językowe	WYMAGANIA PODSTAWOWE	WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE
	<ul style="list-style-type: none"> Zna zasady i najczęściej poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. Zna zasady i najczęściej poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>. Zna i na ogół poprawnie stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne, takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own</i>. Zna zasady i na ogół poprawnie stosuje w zdaniach stopniowanie przymiotników. Zna zasady i na ogół poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu. Na ogół poprawnie buduje zdania z konstrukcją <i>I'd like / love to...</i> Zna zasady tworzenia zdań z konstrukcją <i>be going to</i> i zwykle posługuje się nią poprawnie. Zna zasady użycia czasu <i>Present simple</i> dla rozkładów jazdy, ale czasem popełnia błędy. Zna zasady użycia czasu <i>Present continuous</i> do opisania najbliższej zaplanowanej przyszłości, ale czasem popełnia błędy. Zna zasady użycia czasu <i>Future simple</i> do opisania czynności do opisania faktów, przewidywań, obietnic, propozycji i spontanicznych decyzji ale czasem popełnia błędy. Zna zasady i na ogół poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i bez trudu tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. Zna zasady i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>. Zna i bez problemu stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own</i>. Zna zasady i poprawnie stosuje w zdaniach stopniowanie przymiotników. Zna zasady i poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu. Poprawnie buduje zdania z konstrukcją <i>I'd like / love to...</i> Zna zasady tworzenia zdań z konstrukcją <i>be going to</i> i posługuje się nią poprawnie. Zna zasady i poprawnie używa czasu <i>Present simple</i> dla rozkładów jazdy. Zna zasady i poprawnie używa czasu <i>Present continuous</i> do opisania najbliższej zaplanowanej przyszłości. Zna zasady i poprawnie używa czasu <i>Future simple</i> do opisania czynności do opisania faktów, przewidywań, obietnic, propozycji i spontanicznych decyzji. Zna zasady i poprawnie stosuje

	<p>stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady i na ogół poprawnie tworzy zdania z formą <i>gerund</i> jako podmiotem zdania. • Zna zasady i na ogół poprawnie stosuje przysłówki w zdaniu. • Zna zasady i na ogół poprawnie stosuje formy <i>gerund</i> i bezokolicznikowe. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty; EDUKACJA: pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. 	<p>dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady i poprawnie tworzy zdania z formą <i>gerund</i> jako podmiotem zdania. • Zna zasady i poprawnie stosuje przysłówki w zdaniu. • Zna zasady i poprawnie stosuje formy <i>gerund</i> i bezokolicznikowe. • Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty; EDUKACJA: pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.
<p>Umiejętności językowe wg NPP</p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości), znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych). <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości), bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych). <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).

	<p>innych).</p> <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie); przeważnie poprawnie przedstawia siebie i inne osoby; przeważnie poprawnie językowo nawiązuje kontakty towarzyskie; zwykle poprawnie wyraża swoje upodobania. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych, czasem popełniając błędy. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie. • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. 	<p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie); bezbłędnie przedstawia siebie i inne osoby; poprawnie językowo nawiązuje kontakty towarzyskie; poprawnie wyraża swoje upodobania. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie. • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.
--	--	--

UNIT 1 Technology and services

<p>Środki językowe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. • Przeważnie poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>. • Przeważnie poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>. • Przeważnie poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>. • Przeważnie poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji <i>used to</i>. • Zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i zazwyczaj poprawnie je stosuje. • Zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> i <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i> i zazwyczaj poprawnie tworzy 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. • Poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>. • Poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>. • Poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>. • Poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji <i>used to</i>. • Zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i poprawnie je stosuje. • Zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> i <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i> i poprawnie tworzy wypowiedzi.
-------------------------------	---	--

	<p>wypowiedzi ale czasami popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i zazwyczaj poprawnie je buduje. • Na ogół poprawnie tworzy zdania wyrażające chęć z <i>I'd like to...</i> • Przeważnie poprawnie stosuje określniki rozróżnienia: (<i>the</i>) <i>other, another, other</i>. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych; KULTURA: tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania wolnego czasu; ZAKUPY I USŁUGI: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i poprawnie je buduje. • Poprawnie tworzy zdania wyrażające chęć z <i>I'd like to...</i> • Poprawnie stosuje określniki rozróżnienia: (<i>the</i>) <i>other, another, other</i>. • Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych; KULTURA: tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania wolnego czasu; ZAKUPY I USŁUGI: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy.
<p>Umiejętności językowe wg NPP</p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). • Z pomocą nauczyciela określa intencje autora wypowiedzi. • Z pomocą nauczyciela określa kontekst (osoby, miejsce) wypowiedzi. • Z pomocą nauczyciela dostrzega związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: wybór wielokrotny. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach; 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). • Samodzielnie określa intencje autora wypowiedzi. • Samodzielnie określa kontekst (osoby, miejsce) wypowiedzi. • Samodzielnie dostrzega związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. • Bez trudu rozwiązuje zadania typu: wybór wielokrotny. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje

	<p>przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o niezwykłych usługach).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela potrafi określić główną myśl tekstu (dot. np. testu o niezwykłych usługach na świecie). • Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie odpowiedzi. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat niezwykłych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawianie intencji, na ogół adekwatnie stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie). <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na bloga opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych) wyraża prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); proponuje (np. wymianę lub zwrot towaru) przyjmuje i odrzuca propozycję; rozpoczyna i kończy rozmowę (np. w sklepie), zazwyczaj poprawnie i w 	<p>(dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o niezwykłych usługach).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie potrafi określić główną myśl tekstu (dot. np. testu o niezwykłych usługach na świecie). • Bez problemu rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie odpowiedzi. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat niezwykłych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawianie intencji, adekwatnie stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie). <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na bloga opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych) wyraża prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); proponuje (np. wymianę lub zwrot towaru) przyjmuje i odrzuca propozycję; rozpoczyna i kończy rozmowę (np. w sklepie), poprawnie i w odpowiedni sposób stosuje zwroty
--	--	--

	<p>odpowiedni sposób stosuje zwroty grzecznościowe.</p> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych audiowizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Stara się współpracować w grupie. Stara się stosować strategie komunikacyjne. Z pomocą nauczyciela lub kolegi/koleżanki korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą własną i innymi kulturami (niespotykane usługi na świecie). Z pomocą nauczyciela lub kolegi/koleżanki stara się korzystać z technik samodzielnej pracy nad językiem. 	<p>grzecznościowe.</p> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych. Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. Swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Współpracuje w grupie. Bezbłędnie stosuje strategie komunikacyjne. Z powodzeniem i samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą własną i innymi kulturami (niespotykane usługi na świecie) Samodzielnie korzysta z technik samodzielnej pracy nad językiem.
--	--	--

UNIT 2 The environment

<p>Środki językowe</p>	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple</i>, <i>Past simple</i>, <i>Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. Zazwyczaj poprawnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. Zazwyczaj poprawnie konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej. Zazwyczaj poprawnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be...</i> Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŚWIAT PRZYRODY: rośliny, zwierzęta, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego; KULTURA: tradycje 	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple</i>, <i>Past simple</i>, <i>Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. Poprawnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. Poprawnie konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej. Poprawnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be...</i> Posługuje się podstawowym i rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŚWIAT PRZYRODY: rośliny, zwierzęta, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego; KULTURA: tradycje i
-------------------------------	--	---

	i zwyczaję.	zwyczaję.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji ale zdarza mu się popełniać błędy (np. odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania). • Z pomocą nauczyciela określa intencje nadawcy wiadomości. • Z pomocą nauczyciela określa główną myśl wypowiedzi. • Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: odpowiadanie na pytania, uzupełnianie luk. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). • Z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. określenia głównej myśli fragmentu tekstu na temat problemów ekologicznych oraz tekstu o banku nasion). • Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk w języku polskim. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje działania, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania). • Samodzielnie określa intencje nadawcy wiadomości. • Samodzielnie określa główną myśl wypowiedzi. • Bez trudu rozwiązuje zadania typu: odpowiadanie na pytania, uzupełnianie luk. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Bez problemu znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji nie popełnia błędów (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). • Z łatwością samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. określenia głównej myśli fragmentu tekstu na temat problemów ekologicznych oraz tekstu o banku nasion). • Samodzielnie i rozwiązuje zadania typu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk w języku polskim. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje działania proekologiczne, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela

	<p>informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.</p> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela tworzy krótkie, proste wypowiedzi pisemne: tworzy e-mail z opisem problemu; z pomocą nauczyciela jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania. • Zazwyczaj poprawnie dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych). • Z pomocą nauczyciela potrafi opisać pogodę. • Popełniając niewielkie błędy lub z pomocą nauczyciela jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku obcym lub polskim informacji sformułowanych w języku obcym. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie. • Z pomocą nauczyciela lub kolegi/koleżanki stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu). • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Z pomocą nauczyciela lub kolegi/koleżanki korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. • W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz 	<p>informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.</p> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo tworzy krótkie, bardziej złożone wypowiedzi pisemne: tworzy e-mail z opisem problemu; samodzielnie jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania. • Poprawnie dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych). • Samodzielnie potrafi opisać pogodę. • Bez pomocy jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku obcym lub polskim informacji sformułowanych w języku obcym. • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie. • Samodzielnie stosuje strategie komunikacyjne. • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Z powodzeniem samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. • Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość
--	---	---

	<p>świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (np. dostrzega wagę współpracy międzynarodowej w zakresie ochrony środowiska).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się rozwijać świadomość językową. • Stara się poszerzyć wiedzę o krajach anglojęzycznych (zwyczajnie mające na celu ochronę środowiska). 	<p>związku między kulturą polską i innymi kulturami (np. dostrzega wagę współpracy międzynarodowej w zakresie ochrony środowiska).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozwija świadomość językową. • Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych (zwyczajnie mające na celu ochronę środowiska).
--	---	--

UNIT 3 Good citizens

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania w 0, 1 i 2 trybie warunkowym. • Zazwyczaj poprawnie stosuje spójnik <i>unless</i>. • Zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj poprawnie tworzy rzeczowniki i przymiotniki. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenie <i>be able to</i>. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a little</i> i <i>a few</i>). • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE SPOŁECZNE: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze poprawnie tworzy zdania w 0, 1 i 2 trybie warunkowym. • Zawsze poprawnie stosuje spójnik <i>unless</i>. • Zna zasady słowotwórstwa i zawsze poprawnie tworzy rzeczowniki i przymiotniki. • Zna poprawnie stosuje wyrażenie <i>be able to</i>. • Zna i poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a little</i> i <i>a few</i>). • Posługuje się zarówno podstawowym jak i rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE SPOŁECZNE: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach typu test wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy (np. wyjaśnienie dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych). • Na ogół potrafi określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań). • Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: wybór 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, bez problemu znajduje zarówno proste jak i złożone informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach typu test wyboru, wyjaśnienie dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych). • Z łatwością określa intencje autora tekstu / fragmentu wypowiedzi (o podróży). • Bez trudu rozwiązuje zadania typu: wybór wielokrotny.

	<p>wielokrotny.</p> <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. , potrafi z niewielką pomocą dopasować zdanie do tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone proste informacje (np. potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wyboru) przy wyszukiwaniu złożonych informacji, zdarza mu się popełniać błędy (np. zadania otwarte na podstawie tekstu). • Na ogół potrafi określić kontekst tekstu. • Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: dobieranie, uzupełnianie odpowiedzi. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: z pomocą nauczyciela potrafi zaproponować rozwiązania problemów społecznych, zazwyczaj poprawnie używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie, potrafi w prosty sposób wyrazić swoją opinię w debacie, używając 2 trybu warunkowego potrafi rozmawiać o wydarzeniach wyimaginowanych, czasem popełniając błędy. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela, czasami popełniając błędy, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju). • Zazwyczaj poprawnie używa 	<p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie ma problemu ze zrozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje zarówno prosto jak i bardziej złożone (np. potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wyboru a zadania otwarte na podstawie tekstu nie sprawiają mu problemu). • Z łatwością potrafi określić kontekst tekstu. • Bez trudu rozwiązuje zadania typu: dobieranie, uzupełnianie odpowiedzi. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu tworzy zarówno proste jak i złożone wypowiedzi ustne: potrafi zaproponować rozwiązania problemów społecznych, poprawnie używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie, potrafi w z łatwością wyrazić swoją opinię w debacie, używając 2 trybu warunkowego potrafi rozmawiać o wydarzeniach wyimaginowanych. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaiczone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju). • Poprawnie używa struktur
--	--	---

	<p>struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela lub popelniając drobne błędy opisuje problem i prosi o radę i udziela rad. • Z pomocą nauczyciela rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. • Stosuje zwroty i formy grzecznościowe, czasami popelniając błędy. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popelniając błędy. • Czasem popelniając błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie. • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika). • Z pomocą nauczyciel lub kolegi/koleżanki korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych). • W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturami (rozumie rolę i znaczenie Europejskiego Parlamentu Młodzieży). • Z pomocą nauczyciel lub kolegi/koleżanki stara się stosować strategie kompensacyjne (wykorzystywanie środków niewerbalnych). 	<p>wyrażających zachętę, akceptację i odmowę.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością opisuje problem i prosi o radę i udziela rad. • Samodzielnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. • Adekwatnie i bezbłędnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim i/lub angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie. • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika). • Z powodzeniem samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych). • Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturami ((rozumie rolę i znaczenie Europejskiego Parlamentu Młodzieży). • Samodzielnie stosuje strategie kompensacyjne (wykorzystywanie środków niewerbalnych).
--	---	---

UNIT 4 Let's celebrate

<p>Środki językowe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady i na ogół poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. • Zna zasady i na ogół poprawnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by... / by the time....</i> • Zna zasady i zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. • Zna zasady i poprawnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by... / by the time....</i> • Zna zasady i poprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>.
-------------------------------	---	--

	<p><i>perfect.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zwykle poprawnie stosuje czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off.</i> • Zna zasady i zwykle poprawnie stosuje przysłowki np. <i>originally, luckily</i> w zdaniach. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów, towary i ich cechy, promocje, sprzedawanie, sposoby płatności; ŻYCIE PRYWATNE: święta i uroczystości, rodzina; KULTURA: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie stosuje czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off.</i> • Zna zasady i poprawnie stosuje przysłowki np. <i>originally, luckily</i> w zdaniach. • Posługuje się zarówno podstawowym jak i bardziej rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów, towary i ich cechy, promocje, sprzedawanie, sposoby płatności; ŻYCIE PRYWATNE: święta i uroczystości, rodzina; KULTURA: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje.
<p>Umiejętności językowe wg NPP</p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi; znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. dopasowuje reakcje do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, poprawianie błędnych informacji) przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy (np. udzielenie odpowiedzi na pytania otwarte, określanie głównej myśli wypowiedzi). • Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: dobieranie. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje (np. dopasowuje wydarzenie do daty obrazek do występu, , przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy (np. zadania otwarte). • Na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Zazwyczaj poprawnie określa odbiorcę tekstu. • Na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. • Z pomocą nauczyciela lub 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi: (np. dopasowuje reakcje do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, poprawia błędne informacji, z łatwością udziela odpowiedzi na pytania otwarte, określa główną myśli wypowiedzi). • Bez trudu rozwiązuje zadania typu: dobieranie. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez problemu znajduje w tekście określone informacje złożone (np. dopasowuje wydarzenie do daty obrazek do występu a także zadania otwarte). • Bez trudu rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Poprawnie określa odbiorcę tekstu. • Bez problemu potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. • Z łatwością rozwiązuje zadania typu:

	<p>popelniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk, dobieranie.</p> <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popelniając błędy: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z terażniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z terażniejszości, przedstawia plany na przyszłość, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. opis zakupu prezentu oraz samego prezentu w liście z podziękowaniem za otrzymane pieniądze na prezent). • Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, czasami popelniając błędy. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popelniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o przedmiotach, które chce nabyć); wyraża swoją opinię; zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych (o np. zakupionych przedmiotach/towarach); wyraża intencje; pyta o pozwolenie (np. wyboru formy płatności), udziela i odmawia pozwolenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście); wyraża swoje upodobania (zwyczaj); proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycję (np. o zakupie konkretnego prezentu urodzinowego). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popelniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku 	<p>uzupełnianie luk, dobieranie.</p> <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z terażniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z terażniejszości, przedstawia plany na przyszłość, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. opis zakupu prezentu oraz samego prezentu w liście z podziękowaniem za otrzymane pieniądze na prezent). • Bezbłędnie stosuje formy i zwroty grzecznościowe. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o przedmiotach, które chce nabyć); wyraża swoją opinię; zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych (o np. zakupionych przedmiotach/towarach); wyraża intencje; pyta o pozwolenie (np. wyboru formy płatności), udziela i odmawia pozwolenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście); wyraża swoje upodobania (zwyczaj); proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycję (np. o zakupie konkretnego prezentu urodzinowego). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane
--	---	--

	<p>angielskim, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Stara się współpracować w grupie. Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. Wykazuje się pewną wiedzą o krajach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem nowożytnym, oraz o kraju ojczystym (np. tradycyjne wyroby pamiątkowe / rękodzieło z Wielkiej Brytanii). W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (tradycyjne wyroby / rękodzieło z Polski). 	<p>w języku angielskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Współpracuje w grupie. Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Wykazuje się dużą wiedzą o krajach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem nowożytnym, oraz o kraju ojczystym (np. tradycyjne wyroby pamiątkowe / rękodzieło z Wielkiej Brytanii). Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (tradycyjne wyroby / rękodzieło z Polski).
--	--	--

UNIT 5 Family and friends

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie używa dopełniacza saksońskiego. Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj poprawnie stosuje następstwo czasów na potrzeby przekształcania zdań na mowę zależną. Zazwyczaj poprawnie dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. Zazwyczaj poprawnie zamienia zaimki w mowie zależnej. Zna zasady zamiany i zazwyczaj poprawnie zamienia okoliczniki czasu i miejsca w mowie zależnej. Zazwyczaj poprawnie konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej. Zazwyczaj poprawnie konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej. Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie. Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: 	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie używa dopełniacza saksońskiego. Zna zasady następstwa czasów i bez błędów stosuje następstwo czasów na potrzeby przekształcania zdań na mowę zależną. Bez problemu dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. Poprawnie zamienia zaimki w mowie zależnej. Zna zasady zamiany i bezbłędnie zamienia okoliczniki czasu i miejsca w mowie zależnej. Poprawnie konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej. Poprawnie konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej. Zna zasady tworzenia i bez problemu poprawnie tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie. Posługuje się zarówno podstawowym jak i bardziej wyszukany słownictwem w
-----------------	--	--

	<p>ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy; KULTURA: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury.</p>	<p>zakresie następujących obszarów: ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy; KULTURA: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury.</p>
<p>Umiejętności językowe wg NPP</p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy (dot. dopasowywania opisu do obrazka, uzupełniania luk w zadaniach otwartych, udzielania szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu). • Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: odpowiadanie na pytania. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>). • Na ogół potrafi określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu, ale zdarza mu się popełniać błędy. • Z pomocą nauczyciela identyfikuje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. • Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk w języku polskim. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, proste wypowiedzi ustne, w których czasem popełnia błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje (dot. dopasowywania opisu do obrazka, uzupełniania luk w zadaniach otwartych, udzielania szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu). • Z łatwością rozwiązuje zadania typu: odpowiadanie na pytania. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu rozumie ogólny sens prostych oraz bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście zarówno podstawowe jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>). • Samodzielnie potrafi określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Samodzielnie identyfikuje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. • Bez trudu rozwiązuje zadania typu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk w języku polskim. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i samodzielnie tworzy zarówno proste jak i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża

	<p>(dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.</p> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi) przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu). <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie. • Z pomocą nauczyciela lub kolegi/koleżanki korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. • W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (dot. słynnych historii miłosnych na świecie i w Polsce). • Posiada podstawową wiedzę o dziełach literackich w krajach anglojęzycznych (np. Romeo i Julia). 	<p>skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.</p> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaiczone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi) przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu). <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. • Bez problemu przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie. • Z powodzeniem samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. • Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (dot. słynnych historii miłosnych na świecie i w Polsce). • Posiada podstawową wiedzę o dziełach literackich w krajach anglojęzycznych (np. Romeo i Julia) i bez problemu ją przekazuje.
--	--	--

<p>Środki językowe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Zna zasady i na ogół poprawnie tworzy pytania ogólne i szczegółowe w mowie zależnej posługując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Na ogół poprawnie stosuje czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do mówienia o pozwoleniu, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu). • Zazwyczaj poprawnie stosuje zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Zazwyczaj poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>can't be</i> oraz <i>must be</i> do wyciągania wniosków. • Zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: PRACA: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Zna zasady i poprawnie tworzy pytania ogólne i szczegółowe w mowie zależnej posługując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Poprawnie stosuje czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do mówienia o pozwoleniu, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu). • Bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>can't be</i> oraz <i>must be</i> do wyciągania wniosków. • Poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>. • Posługuje się zarówno podstawowym jak i bardziej wyszukany słownictwem w zakresie następujących obszarów: PRACA: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę.
<p>Umiejętności językowe wg NPP</p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie proste instrukcje wypowiedziane w języku angielskim. • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Z pomocą nauczyciela lub popełniając niewielkie błędy uzupełnia luki w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowuje obrazek do fragmentu nagrania, dobiera reakcje do nagranych wypowiedzi. • Z pomocą nauczyciela określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. • Z pomocą nauczyciela określa główną myśl wypowiedzi. • Z pomocą nauczyciela znajduje związki pomiędzy poszczególnymi 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie proste instrukcje wypowiedziane w języku angielskim. • Rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bez trudu wykonuje zadania typu uzupełnia luki w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowuje obrazek do fragmentu nagrania, dobiera reakcje do nagranych wypowiedzi. • Samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. • Samodzielnie określa główną myśl wypowiedzi. • Bez trudu znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami

	<p>częściami wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy (dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu). • Z pomocą nauczyciela określa myśl główną tekstu / fragmentu tekstu. • Z pomocą nauczyciela rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: dobieranie, uzupełnianie luk. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów). <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy), wyraża opinię (na temat swojej pracy). <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń 	<p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozwiązuje zadania typu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Bez trudu rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu. • Samodzielnie określa myśl główną tekstu / fragmentu tekstu. • Samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Z łatwością rozwiązuje zadania typu: dobieranie, uzupełnianie luk. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów). <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaiczone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy), wyraża opinię (na temat swojej pracy). <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Naturalnie i adekwatnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich
--	--	---

	<p>zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela rozpoczyna i kończy rozmowę. • Z pomocą nauczyciela odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie. • Stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu), czasem popełniając błędy. • Z pomocą nauczyciela lub innej osoby korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. • W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (niecodzienne, niezwykle zawody). 	<p>doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie rozpoczyna i kończy rozmowę. • Naturalnie i odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie. • Bez problemu stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu). • Z powodzeniem samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. • Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (niecodzienne, niezwykle zawody).
--	---	---

UNIT 7 Let's check more

<p>Środki językowe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i>. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>used to</i>. • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia i poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i>. • Zna i poprawnie stosuje określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. • Zna zasady tworzenia i poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>used to</i>. • Zna zasady tworzenia i poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące
-------------------------------	--	---

	<p>twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. Zazwyczaj poprawnie stosuje spójnik <i>unless</i>. • Zna zasady i zazwyczaj poprawnie konstruuje zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> oraz <i>Present perfect</i>. • Zna zasady i zazwyczaj poprawnie tworzy stronę bierną ze strony czynnej. • Zna zasady i zazwyczaj poprawnie tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej. • Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj potrafi je poprawnie zastosować w mowie zależnej. • Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i zazwyczaj poprawnie dokonuje zmian. • Zazwyczaj poprawnie tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. • Zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do mówienia o pozwoleniu, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i na ogół stosuje je poprawnie. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty; EDUKACJA: pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne; NAUKA I 	<p>w konstrukcji <i>be going to</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia i poprawnie konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. W prawidłowy sposób stosuje spójnik <i>unless</i>. • Zna zasady i poprawnie konstruuje zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> oraz <i>Present perfect</i>. • Zna zasady i poprawnie tworzy stronę bierną ze strony czynnej. • Zna zasady i poprawnie tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej. • Zna zasady następstwa czasów i potrafi je poprawnie zastosować w mowie zależnej. • Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i poprawnie dokonuje zmian. • Prawidłowo tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. • Zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do mówienia o pozwoleniu, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i stosuje je poprawnie. • Poprawnie posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>. • Posługuje się podstawowym i rozszerzonym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty; EDUKACJA: pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne; NAUKA I TECHNIKA: korzystanie
--	--	---

	<p>TECHNIKA: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych; KULTURA: tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych; ZAKUPY I USŁUGI: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności; ŻYCIE SPOŁECZNE: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo; PRACA: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę.</p>	<p>z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych; KULTURA: tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych; ZAKUPY I USŁUGI: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności; ŻYCIE SPOŁECZNE: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo; PRACA: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę.</p>
<p>Umiejętności językowe wg NPP</p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. dot. wyboru zajęć pozalekcyjnych), przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Popełniając niewielkie błędy radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności. • Z pomocą nauczyciela określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. • Z pomocą nauczyciela rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Z pomocą nauczyciela lub kolegi określa intencje nadawcy tekstu. • Z pomocą nauczyciela lub kolegi określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca). • Popełniając drobne błędy radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej złożone informacje w wypowiedzi. Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności. • Samodzielnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. • Samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Samodzielnie określa intencje nadawcy tekstu. • Samodzielnie określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca). • Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w

	<p>dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.</p> <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne wykorzystując poznane w toku nauki środki językowe: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie. • Wykazuje się pewną wiedzą o 	<p>kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.</p> <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne w prawidłowy sposób wykorzystując poznane w toku nauki środki językowe: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe doświadczenia i wydarzenia. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; posługując się bogatym słownictwem prowadzi negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie. • Wykazuje się sporą wiedzą o krajach
--	---	---

	<p>krajach anglojęzycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela lub kolegi/koleżanki korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych). • W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku i innymi kulturami. 	<p>anglojęzycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z powodzeniem samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych). • Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturami.
--	---	---

UNIT 8 The Brainy Magazine: Summer's here!

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie stosuje konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>. • Zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach. • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie konstruuje zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. • Na ogół poprawnie stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie stosuje konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>. • Zna zasady stopniowania przymiotników i poprawnie stosuje je w zdaniach. • Zna zasady tworzenia i poprawnie konstruuje zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. • Poprawnie stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>. • Posługuje się zarówno podstawowym jak i rozszerzonym słownictwem w zakresie następujących obszarów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Z pomocą nauczyciela lub kolegi określa intencje nadawcy wypowiedzi. • Z pomocą nauczyciela lub kolegi określa kontekst wiadomości. • Z pomocą nauczyciela lub kolegi określa główną myśl wiadomości. • Z pomocą lub popełniając niewielkie błędy rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. • Samodzielnie określa kontekst wiadomości. • Samodzielnie określa główną myśl wiadomości. • Bez trudu rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.

	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą lub popełniając niewielkie błędy jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Z pomocą nauczyciela określa intencje autora tekstu. • Z pomocą lub popełniając niewielkie błędy rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Z pomocą lub popełniając niewielkie błędy jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu). <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością i poprawnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Samodzielnie określa intencje autora tekstu. • Bez trudu rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu). <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaiczone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.
--	---	--

	<p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Z pomocą nauczyciela korzysta ze strategii komunikacyjnych. • Z pomocą nauczyciela lub innej osoby korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. • W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturami. 	<p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Samodzielnie korzysta ze strategii komunikacyjnych. • Z powodzeniem samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. • Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturami.
--	---	---